

écharpe nr 1 sauté baguette trame - sampler WBI

1 très clair 1 très foncé + deux bandes unies sur les côtés

30cm de large -> 1 bande unie gauche de 4cm, 1 bande unie droite de 9cm, centre 18cm

8epi/dpi = 10 rangs = 3cm -> écharpe de 2m = +-700 rangs

JP WIB = Jane Patrick, Weaver's Idea book

sur 300 rangs puis répéter à l'inverse - PU 1up 1 down =**1U1D**

40 rangs toile

3 brooks bouquet

10 rangs 1=U.D.PU avec PU en fil foncé JP WIB p 83S1

10 rangs 1=U.D.PU avec PU en fil clair JP WIB p 83S1

20 rangs toile

10 rangs 2=U.D.PUfilsuppl_filfoncé JP WIB p 92S3

10 rangs 2=U.D.PUfilsuppl_filclair JP WIB p 92S3

20 rangs toile

10 rangs 7=U.PU.D.PU avec PU en fil foncé JP WIB p 83S2

10 rangs 7=U.PU.D.PU avec PU en fil clair JP WIB p 83S2

20 rangs toile

10 rangs 6=U.PUfilsupp_foncé.D.PUfilsupp_foncé JP WIB p 92S2

10 rangs 6=U.PUfilsupp_clair.D.PUfilsupp_clair JP WIB p 92S2

20 rangs toile

10 rangs 4=U.PUfilfoncé.U.D JP WIB p 83S3 - 89S1 - 84S1??3/1 lace

10 rangs 4=U.PUclair.U.D JP WIB p 83S3 - 89S1 - 84S1??3/1 lace

20 rangs toile

10 rangs 5=U.PUfilfoncé.U.PU.U.D = (U.PU)*2.U.D 89S2 3/1 lace var

10 rangs 5=U.PUclair.U.PUclair.U.D = (U.PU)*2.U.D 89S2

20 rangs toile

10 rangs 8=U.PUfoncé.U.PUfoncé.U.PUfoncé.U.D = (U.PU)*3.U.D xxx

10 rangs 8=U.PUclair.U.PUclair.U.PUclair.U.D = (U.PU)*3.U.D xxx

3 brooks bouquet

=+-290 rangs

inverser pour partie 2 de l'écharpe - terminer par 3 brooks bouquet + 40 rangs toile

+ varier avec WIB pp 91 3/1 and 5/1 WF = 1U 1D 1U 1D 2U 2D -> U. PU. U. PU. U. D.

+ WIB pp 92/93 supplementary - voir trekhharmonika sur ravelry

ou faire 2 larges bandes unies: 1C1F et 5/1 spot lace de WIB p 91 SS2 avec 2 PU PUA PUB

écharpe nr 2 armure factice sampler TN

référence TN = (tissanova)

un très clair et un très foncé pour contraste

ENFILAGE 1 CLAIR 1 FONCE et une large bande unie aux 2/3

8epi/dpi = 10 rangs = 3cm -> écharpe de 2m = 700 rangs

10 rangs toile

3 brooks bouquet

40 rangs unis

20 rangs TN 13 1C 1F

10 rangs TN 31 2C 2F

20 rangs TN 33..... 3F 1C

10 rangs TN 31..... 2C 2F

20 rangs TN 35 3C 2F

10 rangs TN 31 2C 2F

20 rangs TN 13..... 1C 1F

10 rangs TN 31 2C 2F

20 rangs TN 45 (1C1F)*5 (1F1C)*5

10 rangs TN 31..... 2C 2F

40 rangs unis

3 brooks bouquet

= 210 rangs * 3 sur longueur du châle en changeant les tons

écharpe nr 3 armure factice sampler de TN p. 17 mix 13 31 37 52

un très clair et un très foncé pour contraste

enfiler 100 fils 30cm 8dpi

proportions 5 blocs en multiples 1 - 0.5 - 3 - 0.5 - 1

chaîne 8*(1C1F) 8clair 22*(2C2F)

8clair

15foncé

trame:

30cm unieC

12 cm 1F1C

2cm unieC

12cm 2C2F

= 56cm

30cm unieF

12 cm 1F2C

2cm unieF

12cm 2C1F

= 56cm

INVERSER pour reste écharpe

****écharpe nr 4 sampler armure factice de JP *** inspiré de WIB p. 24**

chaîne: 15C 6*(1C1F) 20C 3*(1F3C) 18C
à 8dpi= 24cm large
chaîne: {4.6cm} {3.75cm} {6.2cm} {3.75cm} {5.6cm}

à 8dpi= 32cm large = above*1.33

chaîne: 21C 8*(1C1F) 27C 4*(1F3C) 24C

*****écharpe test nr 5 sauté baguette chaîne - sampler*** inspiré de JP WIB p. 114**

beige sable lumineux - orange garance - bleu très clair

2U2D sur toute largeur

30cm de large -> 1 bande unie gauche de 4cm, 1 bande unie droite de 9cm, centre 18cm -> PU sur toute largeur

8epi/dpi = 10 rangs = 3cm -> écharpe de 2m = +-700 rangs

18cm = +-7 inch = +-56fils

chaîne = bleuclair en trou BC --- beige lumineux B --- orange O ** B et O en fentes**

(1B 1BC 1B 1BC 1O 1BC 1O 1BC) = 7 repeat de 8fils
F T F T F T F

tous les orange sont pris en 2U2D

6cm unie

3 cm trame nr A

D.PUA.D.U avec beige B

voir p115

3 cm trame nr A

D.PUA.D.U avec BC

3 cm trame nr A

D.PUA.D.U avec beige B

6cm unie

3 cm trame nr B

D.PUA. D.PUA.D.U avec BC

voir p116

3 cm trame nr B

D.PUA. D.PUA.D.U avec beige B

3 cm trame nr B

D.PUA. D..D.U avec BC

6cm unie

9 cm trame mixte nr II - 10steps

= U (BC) .PU (O) .U (BC) .PU (O) .U (BC) . D (BC) . PUA (BC) . D (BC) . PUA (BC) . D (BC)

voir p117S3 et S4reverse

6cm unie

9cm trame 2PUsticks = A2U2D BB 2D2U - 8 steps

voir p 117 S1 et S2 reverse

avec BC

= D. PUA. D. U. D. PUB. D. U

(tous O et B sont pris dans PU)

=60cm à multiplier par 3 avec d'autres tons de trame dans les 2 répétitions suivantes

écharpe test nr 6 sauté baguette chaîne - sampler inspiré de JP WIB p. 96

Larges bandes en chaîne en beige sable lumineux et en orange garance - trame beige lumineux all along

30cm de large = 96 fils à 8ppi

12epi pour weft emphasis = +- 5 fils centimètre -> 15 rangs = 3cm -> écharpe de 180cm = +- 900rangs

6cm unie

3 cm trame **1U1D**

nr A D.PUA.D.U

voir WIB p115 + 96S1 single WaF

6cm unie

3 cm trame **1U1D** mixte nr I

U.PU. U. D. PUA. D

voir WIB p 100S1 delicate lace

6cm unie

3 cm trame **2U1D** nr B

D.PUA. D.PUA.D.U

voir WIB p 96S2 pairs WaF

6cm unie

3 cm trame **2U2D** nr B

D.PUA. D.PUA.D.U

voir WIB p 97S2 pairs WaF WF

6cm unie

3 cm trame **2U2D** mixte nr II =

U.PU .U .PU .U .D .PUA .D .PUA .D

voir WIB p 100SS2 mock waffle W

6cm unie

9 cm trame **avec 2 PU** ** A= 2U2D ** B= 2D2U ***

et séquence nr C/8: .

D .PUA .D .U .D .PUB .D .U

voir WIB p 102 S2 tinyspots alternating

6cm unie

= 66cm

*****écharpe test nr 7 sauté baguette combiné à armure factice - sampler*** inspiré de JP WIB p. 120
moyenrose foncévert et blanc R V B**

30cm de large -> 1 bande unie gauche de 4cm, 1 bande unie droite de 9cm, centre 18cm -> PU sur toute largeur
mix de 1U1D, de 1U3D, de 1U2D sur toute largeur
8epi/dpi = 10 rangs = 3cm -> écharpe de 2m = +-700 rangs
18cm = +-7 inch = +-56fils
18cm de chaîne multicol = répéter 3*(1V 1R) 2B = 8 fils * 7 répétitions

trame

6cm blanc uni

6cm vert uni

2 rangs blancs

9cm 1U1D en 16 steps: voir WIB p. 122 S1

.Ub .Db .Uv .PUr .Uv .Dr .Uv .PUr .Ub .Db .Ur .PUv .Ur .Dv .Ur .PUv

2 rangs blancs

6cm rose uni

9cm en 3*(1V 1R) 2B voir p 122 S2

6cm rose uni

6cm blanc uni

2 rangs blancs

12cm voir windowpane p 121 S1: check PU dans zone 18cm que PU = 2blancs

.Ub .PUB .Uv .Dr .PUAv .Dr .PUAv .Dr .Ub .PUB .Ur .Dv .PUAr .Dv .PUAr .Dv

2 rangs blancs

6cm blanc uni

= 57cm ou 60cm

à multiplier par 3 avec d'autres tons de trame dans les 2 répétitions suivantes

écharpe test nr 8 DEUX peignes - - sampler inspiré de JP WIB p. 183

voir essais de Jeen ou sweet annie woods sur ravelry

rouge foncé vert moyen lumineux et blanc cassé R V B

P1U P1D P2U P2D ou P12U P12D

16epi/dpi =>> 10 rangs = 3cm -> écharpe de 2m = +-700 rangs

chaîne 30cm larg en divisant par 2 peignes = 16 ppi

5.5	7	11.5	5.5	1
rouge	Blanc	1V1B	V	Blanc

trame

6cm blanc	P12U P12D	p.184 S1 plain
6cm blanc	P1U P1D ??? pas P2	p.184 S2 modif basket weave
6cm blanc	P12U P12D	
6cm blanc	P1U P1D P2U	p. 186 SS6 lace effect
6cm vert	P12U P12D	
6cm blanc	P1U P2U P1D P2D	p. 185 S2 zigzags
6cm vert	P12U P12D	
6cm blanc	P1U P12D P1U P12U	p.184 S5 ww texture
6cm route	P12U P12D	
6cm blanc	P1U P2U P1D P2D	p. 185 S2 zigzags
6cm rouge	P12U P12D	
6cm blanc	P1Dsupp P12U P12D P12U	p. 186 S3 spots suppl weft
6cm vert	P12U P12D	
6cm blanc	P1U P2U P1U P2U P12D	p. 188 S1 ribs
6cm blanc	P12U P12D	

= 15*6cm = 90cm à multiplier par 2

ou pour une longue série non multipliée

trame

15cm blanc	P12U P12D	p.184 S1 plain
9cm blanc	P1U P1D ??? pas P2	p.184 S2 modif basket weave
15cm blanc	P12U P12D	
9cm blanc	P1U P1D P2U	p. 186 SS6 lace effect
15cm vert	P12U P12D	
9cm blanc	P1U P2U P1D P2D	p. 185 S2 zigzags
15cm vert	P12U P12D	
9cm blanc	P1U P12D P1U P12U	p.184 S5 ww texture
15cm route	P12U P12D	
9cm blanc	P1U P2U P1D P2D	p. 185 S2 zigzags
15cm rouge	P12U P12D	
9cm blanc	P1Dsupp P12U P12D P12U	p. 186 S3 spots suppl weft
15cm vert	P12U P12D	
9cm blanc	P1U P2U P1U P2U P12D	p. 188 S1 ribs
15cm blanc	P12U P12D	

= +- 185cm